

Венцислав Йорданов,
МА рекламен дизайн,
Национална Художествена Академия

„Представяне на българската култура по света – перспективи за развитие“

Думата култура поради своята многозначност и отразяваща различни критерии, разбирания и оценяване на човешка дейност е сложна за дефиниране. Но едно е сигурно културата е недосегаем политически пратеник и комуникатор на добра воля по целия свят. Културата като човешка дейност е един своеобразен начин на комуникация.

Изразяването чрез различни видове изкуства, човешки познания и ценности спомага за цялостния културен облик на света.

В световен аспект българската култура не веднъж се е доказвала в лицето на художници, дизайнери, музиканти, певци, хореографи, занаятчии, кулинари, писатели. Имена като Стефан Кънчев график-художник признат за един от десетте най-добри майстори на запазени знаци в света, народната певица Валя Балканска прославила страната ни не само по света, но и в Космоса. Васко Василев детето-чудо на цигулката, Асен Пейков автор на статуята на Леонардо да Винчи пред летище Фиумичино в Рим. Христо Явашев „Кристо“ художник опаковал Райстага в Берлин и много други. Все имена световно известни създаващи облик на нашата културата.

Последните години отварянето на границите и възможността на българите да пътуват все по свободно им позволява комуникация на културно ниво, обмена опит, обогатяване културния си кръгзор и

създаване на нови и на световно ниво произведения. Участие в международни конкурси, биеналета, концерти и други.

Каква е перспективата за развитие на българската култура?

Според мен развитието на българската култура е важен елемент от образоването на цялото общество. Въвеждането на повече културни инициативи в детски градини, училищата и университети допринася за моделирането на навици в подрастващите и подпомага тяхното изграждане. Това от своя страна дава нови перспективи в изграждането на културни връзки в цял свят под формата на различни културни групи. Организирането на симпозиуми, биеналета, уъркшопове, практики от международен характер допринасящи за културното ни интегриране.

Перспективи и развитие.

Навлизането на Интернет и лесната комуникация дава възможността за организиране и създаване на културни събития от международен характер.

Едно от тях е София като кандидат за европейска културна столица 2019, един от най-престижните начини за представяне на българската култура по света. Това може да ни донесе огромни ползи за културно, социално икономическото отношение и уникално възможност да се представим в международен план. Следователно събитието може да допринесе за развитието и за социалното включване между културите.

Друго събитие е празници на изкуствата Аполония, което събира много български творци на едно прекрасно място каквото е Созопол град с културно-историческо минало.

България е държава с богато културно наследство. Създаването на възможност за популяризиране на българските музеи. Качественото представяне на културното ни богатство, ремонтирането и осъвременяването на музеите. Качественият им мениджмънт, рекламирането им по света, възможността за пътуващи експозиции са все фактори, които допринасят за представянето на българската култура пред света.

Стимулирането на духовното и културно обогатяване на подрастващите българи и популяризиране на родните културни и забележителности в страната и в чужбина. Изграждането на стратегия за грижа, опазване, реставриране и рекламиране на богатството ни от съкровища. Ще отключи огромният ни културен потенциал, който стои някъде там и чака да бъде отключен и да допълни културната ни визитка пред света.