

Цветомира Димова Гиргинова - архитект

Първенец на випуск 2016г.

Университет по Архитектура, Строителство и Геодезия -
УАСГ гр. София

tsgirginova@gmail.com

0883 472 560

иНОВАтивна БЪЛГАРИЯ

Останах. Повярвах. Старая се - да израствам, да вдъхновявам и показвам, че има защо.

Не съдя. Всеки търси пътя си. Всеки избира и всеки е изборът, който прави.

НИЕ сме тук. И в това е силата. Но трябва да повярваме и работим заедно. Патосът не е скверен, когато има кауза. Особено когато каузата е **България**.

Липсва ни идеал. Осезаемо. Когато избирах тема за дипломната си работа, се замислих - кое ме вълнува, кое да променя към по-добро, какъв проблем да реша - чрез архитектурата. Всеобщо познато е твърдението, че архитектурата е форма и функция. Но тя може да бъде и кауза. Аз избрах да е И това. Темата: Дизайн Дом - център за български продуктово дизайн. Място, където от идеята, скицата, макета, модела, прототипа през публичното представяне до производството - сътвореното да живее. Проблем - пропастта между завършване на висше образование и реализацията. Проблем - не произвеждаме. Да, признавам, че на много места частично се извършват тези действия. Творците се опитват. Но липсва голямото "ДА" - подкрепата, отношението, вниманието на държавата, централизирано в тази посока.

Продуктовият дизайн засяга националното производство, политиката, икономиката, промишлеността, маркетинга...

Има защо да съживим тези сектори. Да инвестираме в младите, да им дадем шанс. Българи (и колеги архитекти) спечелиха една от най-престижните дизайн награди Red Dot с иновативния велосипед Halfbike. Българи измислиха Vgray - приставката, която цял свят използва за най-качествените 3D визуализации. Българи измислиха Escreo, за да оставим почерка си, където пожелаем. Има още много. Не само в дизайна,

архитектурата, визуализирането, програмирането. Това бяха три бързи примера, но оставящи дълга следа.

Има потенциал. Знаете го и вие.

Идеята и осъществяването на Sofia Tech Park е особено положителна спрямо темата. Моят университет (УАСГ) няма пряко общо (партньорски отношения) както имат други висши учебни заведения в София. Дано това се промени. Дизайнът е свързан с технологиите, с производството на материали и суровини, с иновативността на мисленето. Обичам да допълвам мисълта на Моше Даян - "Свободата е кислородът на душата" с "Дизайнът е кислородът на архитектурата". Следователно нека дадем на архитектурата да диша чрез български продуктов дизайн, красиво допълващ както български, така и чуждестранни интериори.

Щастлива съм, че съм поканена да взема участие в Съвета по иновации. Иновативното мислене е близко до същността ми и винаги е представлявало интерес. Как да бъде нещо по-цялостно, по-осмислено, по-различно. През януари 2016г. представих дипломната си работа и чрез средства (очила) за виртуална реалност. За първи път дипломна работа у нас бе представена така. Тогава технологията не беше маркетингово промотирана у нас за широката публика. Имах възможността да се запозная с виртуалната реалност на Световното Експо в Милано 2015. Словакия представяше така страната си - 360° панорами от различни градове, обичаи, личности. Тук достигаме и до друг въпрос. България не бе представена на този форум. А спор няма - имаме какво да покажем. Това трябва да се промени. За историческо сравнение - през 1970 г. в Осака под мотото „Прогрес и хармония за човечеството“ се провежда Световно изложение. България е поканена за първи път да вземе участие със собствен павилион. Конструкцията е наречена "Родни Балкани" и е удивително близка до визията на пирамидата - вход на Лувъра, дело на Йо Минг Пей. Но тази в Париж е поставена едва пред 1989г. Не е изблик на неоправдан национализъм, а фактология. Иновативното мислене никога не ни е било чуждо.

Тъжно е професията да се приема единствено като осигуряваща определено финансово положение и благоденствие. Идеята е да правим нещо добро за другите, да сме полезни с това, което умеем, да предизвикваме реакция и

развитие. Защото това, което ни остава равнодушни, не е онова, за което сме мечтали. А от мечтите има смисъл, ако открием пътя да ги осъществим. Щом засягат и бъдещето на страната ни в много по-цветна и положителна палитра - има за какво да се борим.

Моята иНОВАтивна България произвежда иновации и изумява света. Професионалистите се развиват и са щастливи. Умът им има простора да излезе от дребните проблеми. Съзнанието им е пълно с идеи. И знаят, че има начин да се превърнат в реалност. Има кой да ги чуе и да им даде шанс. България има тях и те имат България.

Защо? Да, изнасяме умствен и творчески потенциал. Но тук не остава по-малко. Познавам също и хора, които се върнаха и избраха да са полезни тук. Борим се всеки ден. Но трябва да знаем защо го правим. Зависи от нас. Всеки от нас е частица, всеки е важен, всяка професия, всяка свежа мисъл. Всичко тръгва от мисълта. Да я предизвикаме в правилната посока.

Тук. Сега. Заедно. България.

Благодаря!

Повече информация за идеята: <http://tsgirginova.weebly.com/>
Секция ДИЗАЙН ДОМ